



Ce chantier, réalisé par Musseau Paysagiste, intègre trois bassins et deux rivières. L'étanchéité est assurée par un Bidim feutré en tissu de 450 gr/m² puis une membrane EPDM de 1 mm d'épaisseur.



Les bassins peuvent avoir des aspects très différents. Ici, un bassin à carpes Koï dans un esprit jardin japonais, créé par Grimaldi Jardins Paysages.

vannes guillotines ont été prévues sur chaque filtre afin de pouvoir effectuer l'entretien annuel et le remplacement des consommables. Les bassins reçoivent également des skimmers pour récupérer les dépôts en surface.

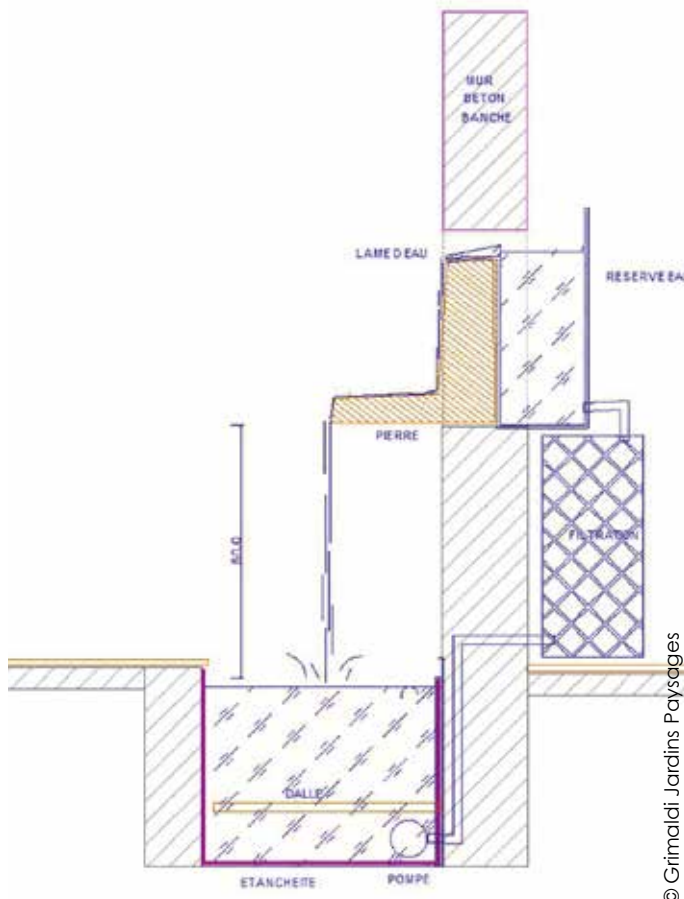
- **Les travaux :** l'entreprise a commencé par effectuer le terrassement avec les déblais/remblais nécessaires au façonnage des bassins et des rivières. Une fois les différents paliers réalisés et stabilisés, un lit de sable a été mis en place. "Cela permet de travailler sur une surface propre, exempte de cailloux et de racines qui pourraient compromettre l'étanchéité". Puis, un Bidim feutré est venu recouvrir l'ensemble. "Nous avons ensuite procédé à l'étanchéité avec un EPDM de 1 mm d'épaisseur". Puis, l'entreprise a mis en place les éléments techniques, effectué les traversées de parois, la pose de skimmers, procédé aux collages... La mise en eau a pu alors être réalisée avant la mise en place des éléments de décoration. "Car il y a huit cascades sur cette réalisation, qui ont nécessité des ajustements précis". Différentes plantes aquatiques complètent cet aménagement et des éléments de décoration, les plus naturels possibles, sont utilisés afin de créer un biotope favorable à la vie tant aquatique que terrestre.

Un bassin dans l'esprit japonais

L'entreprise Grimaldi Jardins Paysages a réalisé un jardin d'inspiration japonaise composé de deux bassins rectangulaires (5,50 x 3,50 m), parallèles entre eux. Le premier se limite à une profondeur d'eau de 60 cm pour faciliter le positionnement d'îles. Le second, un bassin à carpes Koï, présente 1,50 m de fond avec des fosses. Chacun dispose de son propre système de filtration. Le dimensionnement des bassins a été étudié selon leur destination. "Par exemple, pour un bassin à Koï, il faut prévoir 1 m³ d'eau par poisson" précise Joseph Grimaldi. Ce dernier rappelle également l'importance d'une filtration de qualité et adaptée à l'usage. "L'équilibre de l'eau va mettre un peu de temps à se mettre en place. C'est un phénomène normal" rappelle-t-il. Il faut en effet le temps à l'eau de produire des micro-organismes et à la vie bactérienne de s'installer.

Pour la mise en œuvre, l'entreprise a commencé par terrasser. Une étape importante dans ces réalisations car, comme le précise le président de l'AFJJ (Association Française du Jardin Japonais), les jardins japonais représentent les paysages. "Ainsi, les déblais nous permettent de façonner les berges et les collines environnantes". Une fois le sol bien terrassé et débarrassé de tout élément saillant, pouvant nuire à l'étanchéité, un géotextile épais de 450 gr/m² est positionné. "Il est important de ne pas négliger cette couche qui protégera l'étanchéité". Vient ensuite la pose de l'EPDM qui est maintenu et caché sur les côtés à l'aide de roches scellées en "côtes rocheuses et presque îles". "Tous les tours des bassins sont habillés de roches ou de végétaux mais,

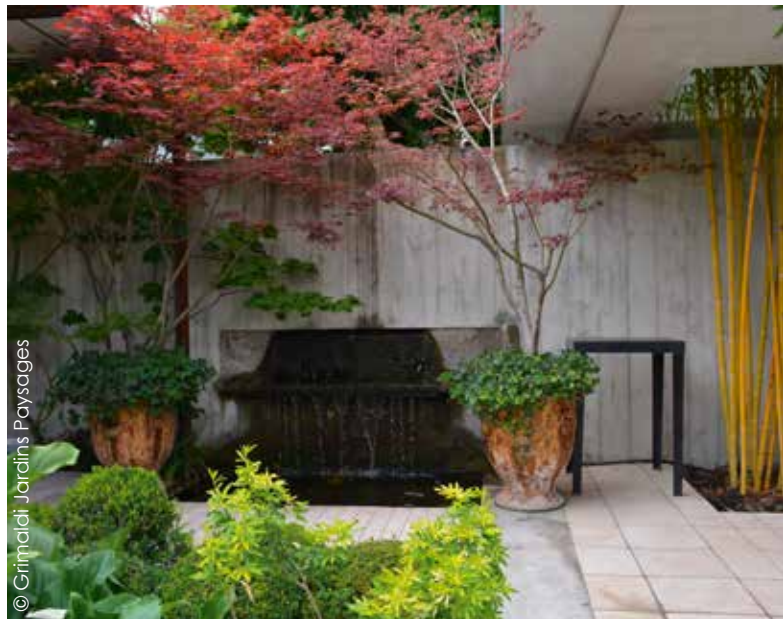
si on souhaite faire une plage, il faut alors réaliser une bêche d'ancrage et positionner une bordure en plastique recyclé fixée par des piquets du type Ecolat" poursuit le paysagiste. Puis, vient l'installation des pierres, éléments clés des jardins japonais, et des différents végétaux. Ici, les bords des bassins sont donc ornés de roches représentant les montagnes et de vivaces tapissantes comme l'hélixine, des lippias et du thym sur les zones moins humides. Sans oublier des plantes plus moutonnantes pour donner du relief. Elles seront taillées en forme arrondie dans l'esprit Karikomi et viendront épouser les pierres et les collines.



Cape technique du mur d'eau, vu en profil, réalisé par Grimaldi Jardins Paysages

Mur d'eau pour bruit d'ambiance

L'entreprise Grimaldi Jardins Paysages a été sollicitée par le Restaurant Les Cèdres à Granges-les-Beaumont pour créer le jardin qui l'accompagne. L'espace extérieur se compose de trois jardins : un côté rue, un jardin d'accueil et un jardin intérieur sur une terrasse couverte. "Sur ce dernier espace, un bâtiment dos à la route départementale où la nature reprend ses droits a été créé". Ainsi, en collaboration avec les chefs étoilés et l'architecte, le projet a vu le jour. Des bambous traversent la toiture et, sur un mur en béton banché, le paysagiste a mis en place un petit bassin doté d'une lame d'eau pour briser le son de la route. "Nous avons donc créé une ouverture dans le mur pour insérer une pierre de récupération en L". Les dimensions de cet élément sont de 2 m de long sur 45 x 45 cm. Le bassin, pour sa part, mesure 2 m de long sur 1,20 m de large et 40 cm de profondeur. L'ensemble a été réalisé en béton banché et couvert d'un enduit piscine pour l'étanchéité. "Nous avons camouflé la pompe sous un parterre de dalles". Elle renvoie l'eau derrière le mur vers le système de filtration UV puis vers un caisson en inox relié à la lame d'eau qui traverse la paroi, s'écoule le long de la pierre avant de retomber dans le bassin. Celui-ci vient parfaitement répondre aux demandes des clients et s'intégrer dans cet environnement. "Notre plus-value sur ce chantier a été notre capacité à comprendre la problématique et de jouer avec les matières pour créer un univers". Ici, l'eau s'écoule de la pierre à 60 cm de hauteur, ce qui crée un bruit d'eau assez important. "L'enjeu était de couvrir les nuisances sonores de la route, mais dans d'autres situations, il faudrait soit abaisser le niveau de la pierre soit positionner un rocher en dessous pour atténuer le bruit de l'eau" précise le spécialiste.



Outre l'aspect décoratif, ce bassin avec mur d'eau créé par Grimaldi Jardins Paysages permet de camoufler le bruit de la circulation.

Innov'Bassin pour réalisation sur-mesure

Echo-Vert propose des bassins d'agrément modulaires, rapides d'installation, qui permettent de créer une pièce d'eau personnalisée dans le jardin ou dans la cour du client. Les modules d'assemblage permettent de laisser libre court à l'imagination : ils peuvent être posés hors-sols, semi-enterrés ou enterrés. Et, pour une personnalisation totale, il est possible de les habiller à l'intérieur et à l'extérieur avec le revêtement qui vous semble le plus adapté ! Il existe même un ensemble châssis vitré, avec une surface vitrée de 98 x 48 cm, ce qui permet, par exemple, de voir les poissons assis, depuis sa terrasse. En option, une cloison permet d'intégrer facilement le local technique.



AquaForte®, des bassins de baignade naturels

Fort de son expertise, AquaForte® propose des solutions pour les bassins naturels, qu'il s'agisse d'étangs de baignades ou de bassins d'ornement, notamment pour le traitement de l'eau. "Quel que soit l'usage du bassin, qu'il soit destiné à la baignade ou à accueillir des carpes Koi, nous avons des solutions adaptées" explique Tristan Dupré, responsable produit. Pour bien définir le projet et sélectionner les bons équipements, AquaForte® a mis au point un nouveau configurateur en ligne à destination des professionnels de la piscine et du paysage qui, en 60 secondes, propose un devis tarifé en relation avec une liste d'équipements nécessaires et appropriés à chaque typologie de bassin. "Ensuite, nous affinons le projet avec le paysagiste". Pour les bassins d'agrément, cette étude de projet en ligne n'est pas encore disponible mais sera prochainement en développement. Aujourd'hui, AquaForte® dispose de toutes les gammes pour garantir qualité et clarté de l'eau : traitement de l'eau UV, filtres à billes et à tambour, mais aussi, des solutions pour l'entretien et le nettoyage des étangs de baignade. "Nous avons en France 18 agences avec des collaborateurs formés qui peuvent conseiller les paysagistes dans leur choix de produits et solutions" conclut Tristan Dupré.

