

Et si les jardins racontaient une histoire.  
Une rencontre entre un lieu, ses habitants et une intervention discrète,  
laissant derrière elle l'impression fugitive d'un agencement ancien.  
Les pierres issues de ruines, repérées à flanc de montagne,  
assemblées en murs, en pavages ou en ordre naturel autour d'un bassin,  
semblent retrouver leur sens originel.  
Des fontaines jaillissent des souvenirs imaginaires.  
Ruisseaux et cascades, sensations claires des torrents du Vercors.  
La taille souligne la trame végétale,  
elle éclaire, dessine, et relie les volumes entre eux.  
Le jardin ?  
Là où personne ne semble intervenir depuis si longtemps.  
Seuls la nature et le temps se chargent de lier tout ensemble,  
en un équilibre involontaire.



If gardens could tell a story.  
A meeting between a place, its inhabitants and a discreet  
intervention,  
Trailing behind a fleeting sense of an ancient layout.  
Stones coming from ruins, spotted on mountain sides,  
Assembled into walls, paving or laid by Nature around a pond,  
Appear to have found again their original meaning.  
Fountains spring from imagined memories.  
Waterfalls and streams, clear sensations of Vercors torrents.  
Size underlines plant fabrics,  
It lights up, draws and links volumes,  
The garden ?  
Where nobody seems to have interfered for so long.  
Only nature and time are in charge of meshing everything  
Into an involuntary balance.



Joseph Grimaldi



Jardins Paysages